

STIEGENHAUSGESTALTUNG GLANBOGEN
GENERAL-KEYES STRASSE 10a SALZBURG
BARBARA OSSBERGER
DIE QUELLE (Triptychon),2018
ENERGIE (Einzelbild),2018

- **IDEE**

Wohnraum ist Lebensraum. Das Stiegenhaus ist der erste geschützte, gemeinschaftliche Rahmen für die Bewohner*innen der Wohnanlage GLANBOGEN bevor sie ihren persönlichen Wohnbereich betreten.

Die Stiegenhausgestaltung, bestehend aus dem Triptychon „Die Quelle“ und dem Einzelbild „Energie“, will den Lebens - Raum „Stiegenhaus“ als eine Energiequelle beim Kommen und Gehen für die Bewohner- und Besucher*innen erlebbar machen. Eine Verbindung zwischen innen und außen (persönlich und ganzheitlich) wird geschaffen.

- **GESTALTUNG**

Beim Blick aus dem Stiegenhausfenster sind von den Urformen das Dreieck (Dachgiebel) und das Viereck (Dachfensterausbauten) sichtbar. Das Runde, als ausgleichendes Element fehlt auf den ersten Blick.

Das Triptychon „Die Quelle“ (bestehend aus 2 Teilen je 80 x 100 cm und dem Mittelteil zu 100 x 100 cm) schafft diesen Ausgleich und setzt den Kreis als Symbol für Ganzheit, Weite und Geborgenheit und seine Mitte finden, in Szene. Auch in seiner Symbolik für Zentrierung, Unendlichkeit und Kreislauf des Lebens wird die Gestaltung für die Bewohner*innen wirksam. Die Spirale, im Mittelpunkt des Triptychons, als dynamische Gestalt, gewinnt mit jeder Umkreisung Energie und versinnbildlicht die Lebensbahnen/Jahreskreise, und macht den Quellmittelpunkt als Ursprung des Lebens bewusst. Für den Betrachtenden werden diese Assoziationen im energetisierenden Farbspektrum der warmen Gelb-, Orange und Rottöne sichtbar und spürbar. Im rechten Teil des Triptychons wird die Verbindung zum Außen mit der Natur/Himmel in den Farben Blau/Türkis und Grün hergestellt. Der Mensch als Teil eines großen Ganzen. So wie jede/r Einzelne Teil der Bewohnergemeinschaft, aber auch der gesamten Schöpfung ist. Auch scheint sich das Triptychon durch die Sonnenstrahlen der Abendsonne, die sich in einem gedachten Fluchtpunkt berühren, stets neu energetisch aufzuladen und so schließt sich der Kreis.

Das Einzelbild „Energie“ (40 x 120 cm) – nimmt das Hauptthema nochmals auf und steht im Kontext mit dem Triptychon. Es macht die „Lebensenergie“ unmittelbar sichtbar - im intensiven Rot und Gelb, der Verbindung zum Ursprung der Quelle. Bei bzw. vis á vis der Wohnungseingänge angebracht, ermöglicht es den Bewohner*innen/Besucherinnen dieses unmittelbare in Kontaktkommen.

- **TECHNIK**

Acryl auf Leinwand

BARBARA OSSBERGER GENERAL-KEYES STRASSE 10 5020 SALZBURG
+43(0)699 111 97 436 BARBARA@B-HAPPY.AT
WWW.B-HAPPY.AT/BO-ART